

Wrocławska Trasa Melomana



Wrocławska Trasa Melomana skierowanego jest do turystów, jak i mieszkańców Wrocławia. Trasa łączy atrakcyjne zabytkowo i kulturalnie obiekty Wrocławia, co poza doskonałymi jak na centrum miasta walorami rekreacyjno - wypoczynkowymi nadaje jej także cechy edukacyjno - rozrywkowe. Realizacja Wrocławskiej Trasy Melomana jest znaczącym elementem rewitalizacji i porządkowania historycznego centrum Wrocławia.

Trasa w swej koncepcji w postaci zamkniętej pętli biegnie od Narodowego Forum Muzycznego, obok Teatru Lalek, przez Wzgórze Partyzantów, następnie w kierunku Panoramy Racławickiej i dalej przez Wzgórze Polskie w kierunku Uniwersytetu Wrocławskiego, skąd przez Rynek powraca do Opery i NFM.

Muzyczny charakter Trasie po jej ukończeniu zapewnią organizowane regularnie w wyznaczonych miejscach i porach koncerty. W okresie wiosenno - letnim w takich miejscach jak Park Staromiejski, Wzgórze Partyzantów, Wzgórze Polskie, Plac Uniwersytecki, Rynek, Plac Wolności, a w okresie jesienno - zimowym w takich obiektach jak Muzeum Architektury, Muzeum Narodowym, na Uniwersytecie Wrocławskim, w Kościele M. Magdaleny, w NFM.

Głównymi wykonawcami koncertów będą młodzi artyści, a na ich repertuar złożą się najpiękniejsze kompozycje z różnych dziedzin muzyki. Trasa będzie także miejscem umożliwiającym na odcinkach do tego sprzyjających zaprezentowanie swojej twórczości przez różnych artystów z różnych dziedzin sztuki.



Fryderyk Chopin 24h

Muzyka Chopina niczym znicz olimpijski płonęłaby i rozbrzmiewała bez przerwy we Wrocławiu – Stolicy Muzyki w wyznaczonym do tego celu obiekcie na wrocławskiej starówce. Pianiści z kraju i zagranicy oddawaliby w ten sposób hołd wielkiemu kompozytorowi i mistrzowi fortepianu wykonując jego utwory docelowo 24h / dobę. Informacja o możliwości wzięcia udziału w maratonie zostałaby przekazana do odpowiednich placówek i instytucji muzycznych w kraju i na świecie. Wykonawcy akredytowaliby się do koncertów przez Akademię Muzyczną, w których studiowali. Miłośnicy muzyki Chopina mogliby o dowolnej porze dnia i nocy udać się na taki koncert za niewielką opłatą odpowiednio niższą w godzinach nocnych i wyższą w ciągu dnia.

Wielcy muzycy i kompozytorzy w historii Wrocławia

Przy współpracy z Instytutem Historii Sztuki Uniwersytetu Wrocławskiego powstało by wydawnictwo (przewodnik melomana) opisujące epizody z życia wielkich muzyków i kompozytorów związane z ich pobytem we Wrocławiu.

Miejsca, w których mieszkali, tworzyli i koncertowali zostałyby specjalnie oznaczone okolicznościowymi tablicami oraz zaznaczone na mapie Wrocławia zamieszczonej w wydawnictwie.



Niccolò Paganini



Fryderyk Chopin



Franciszek Liszt



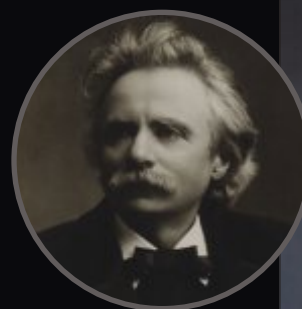
Richard Wagner



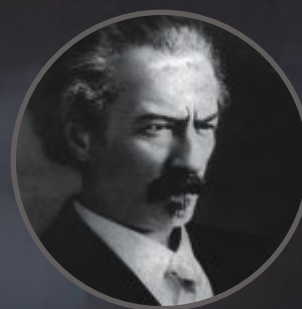
Johannes Brahms



Henryk Wieniawski



Edvard Grieg



Jan Paderewski